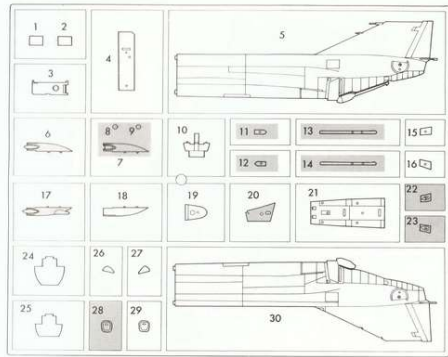
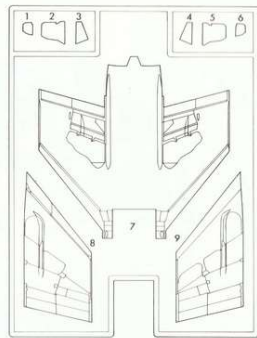


(A)



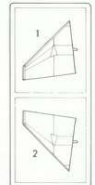
(C)



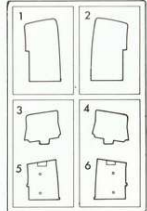
(D)



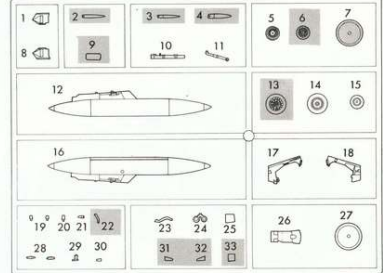
(F)



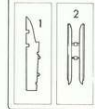
(J)



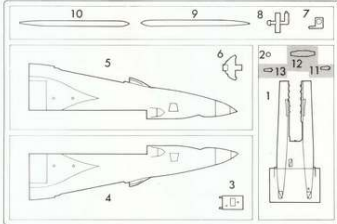
(Q) x 2



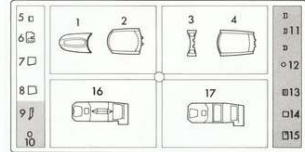
(S) x 2



(O)



(W)



この部品は使用しません。 Parts not for use. Teile werden nicht verwendet. Pièces à ne pas utiliser. Parti non per uso. Partes para no usar. 不要品使用の部品。

For Japanese use only.

■部品請求をなさる方は、あなたの氏名、住所、郵便番号、電話番号を1字づつはっきり書いて、下のカードと共に申し込みたい。

部品請求カード (Parts Request Card) for Ka11 1/72 RF-4E ファントムII. Includes a table of parts and prices, and a section for customer information.

9105

A.R.T.No. Ka11

上記の価格は予告なく変更する場合がありますのでご了承ください。

Ka11 1:72

RF-4E ファントムII



RF-4E PHANTOM II

Hasagawa Hobby kits

F-4ファントムIIは、総生産数5000機をこえて自由主義陣営の超音速戦闘機のベストセラーとなりました。すくなく全天候戦闘能力を備え、空戦と対地攻撃の両方をこなす多用途性がアメリカ海軍、海兵隊、空軍をはじめ、諸外国に採用されて現在も活躍している要因です。当初はアメリカ海軍の全天候艦上戦闘機として開発され、原型1号機は1958年5月27日に初飛行しました。海軍では、最初の量産型のB型、B型を改良したN型、主力となったJ型、J型を改良したS型へと発達型を開発しました。空軍でもC型として採用を決め、C型を改良したD型、機首にバルカン砲を装備したロング

The F-4 Phantom II, a supersonic fighter aircraft utilized over most of the free world and of which more than 5,000 have been produced, is one of the most widely used fighter aircraft in the world. With an outstanding all-weather operation capability, the main reason for its utilization not only by the United States Air Force, Navy and Marines, but by numerous other nations in both air combat and ground attack roles. The Phantom II was initially developed in response to a requirement placed by the United States Navy for an all-weather carrier borne fighter aircraft, the first production made performing its first flight on May 27, 1958. The initial model utilized by the Navy was the B model. This was later improved to create the N model, and the J model was developed into the S model. The Air Force first utilized the aircraft in the C model, this later being

Die F-4 Phantom II, ein Überschall-Jagdflugzeug von dem bisher mehr als 5000 Stück gebaut wurden, wird heute in vielen kapitalistischen Ländern eingesetzt. Der große Zuspruch gründet vor allem auf der Einsatzfähigkeit in jedem Wetter, was den Jäger nicht nur bei der amerikanischen Air Force, der Navy und den Marines populär gemacht hat, sondern auch bei den Streitkräften vieler anderer Nationen sowohl als Luftkampf- wie auch als Schlachtflugzeug. Die Phantom II wurde ursprünglich gebaut, um den Bedürfnissen der US Navy nach einem Allwetter-Trägerflugzeug zu genügen. Die regelmäßige Produktion begann mit dem Erstflug am 27. Mai 1958. Die erste von der Navy eingesetzte Ausführung war Modell B. Verbesserungen brachten dann Modell N hervor, und aus Modell J wurde Modell S. Die Air Force setzte den Jäger erstmals als

Le F-4 Phantom II, avec plus de 5000 appareils construits, est devenu le best-seller des chasseurs supersoniques du Monde Libre. Démontant une aptitude opérationnelle supérieure par tous temps, il est grandement utilisé aussi bien pour les combats aériens que pour les attaques contre positions ennemies au sol par la U.S. Navy, U.S. Air Force et la Marines, et est en outre adopté par bien d'autres pays où il joue un rôle primordial. Il fut développé tout d'abord pour servir en tant que chasseur tous temps basé sur porte-avions dans la U.S. Navy. Le modèle original N1 effectua son vol initial le 27 mai 1958. Dans la U.S. Navy il fut développé en masse tout d'abord en tant que modèle B puis amélioré pour devenir le modèle N. Le modèle principal S fut amélioré pour devenir le modèle S dans la U.S. Air Force le modèle C fut adopté puis amélioré pour devenir le modèle D. Le modèle type "long nose", c'est-à-dire le modèle E reçut l'apport d'un

Il Phantom II F-4, un caccia supersonico impiegato in tutto il mondo libero e di cui sono stati prodotti oltre 5000 esemplari: è uno dei caccia più largamente utilizzati nel mondo. La sua notevole capacità di operazione per tutte le condizioni atmosferiche costituisce il motivo principale per il suo impiego non solo da parte della Marina, dell'Aviazione Militare e dei Marines degli Stati Uniti, ma anche da numerose altre nazioni sia per i combattimenti aerei che per gli attacchi terrestri. Il Phantom II era stato inizialmente progettato per rispondere alla richiesta da parte della Marina statunitense di un caccia da portaelica per tutte le condizioni atmosferiche e il primo esemplare prodotto compì il suo volo inaugurale il 27 maggio del 1958. Il modello iniziale utilizzato dalla Marina fu il modello B. Questo fu in seguito migliorato per creare il modello N, e il modello J fu sviluppato ulteriormente per creare il modello S. L'Aviazione Militare utilizzò per prima l'aereo nella versione C, che

El F-4 Phantom II, un avión supersónico utilizado en la mayor parte del mundo libre y del que se han producido más de 5.000 unidades, es una de las cazas más utilizadas en el mundo. Su impresionante capacidad de operación en todo tiempo es el principal razón de su utilización no sólo por las fuerzas aéreas, armada e infantería de marina de los Estados Unidos, sino por muchos otros países tanto en funciones de ataque aire-aire como aire-tierra. El Phantom II inicialmente se desarrolló como respuesta al pedido realizado por la armada de Estados Unidos de un caza para todo tiempo transportado en portaviones, siendo el primer vuelo de la primera producción el 27 de mayo de 1958. El modelo inicial utilizado por la armada americana fue el modelo B. Este se mejoró para crear el modelo N, y el modelo J se transformó en el modelo S. El primer modelo utilizado por las fuerzas aéreas fue el C, el cual se mejoró para crear el modelo D en el cual

F-4幽靈II是總生產量超過5000架而成為自由主義陣營的超音速戰鬥機的最暢銷機。這是因為它具有全天候戰鬥能力，能空戰又能對地攻擊的多種能力，使它被美國海軍、陸戰隊、空軍以及多數國家採用並且活躍。當初是作為美國海軍的全天候艦上戰鬥機而開發的，原型1號機於1958年5月27日初飛行。海軍方面開發的順序是，量產型的B型，把B型改良而成的N型，成為主力的J型，把J型改良而成的S型。在空軍方面起先是決定採用C型，把C型改良而成的D型，在機首裝上火神砲的長鼻型的E型，被叫作野驢鼠的G型，作為派生型的陸戰隊的偵察型的

ノーズタイプのE型、ワイルド・ウィーゾルのG型があり、派生型として海兵隊の偵察型RF-4B、空軍のRF-4Cがあります。また、航空自衛隊でも空軍のE型仕様様の機体をEJ型としてライセンス生産し、偵察型にはRF-4Eを使用しています。

《データ》RF-4E 乗員2名 全幅:11.71m 全長:19.18m 全高:4.98m 最大離陸重量:23,970kg エンジン:ジェネラルエレクトリックJ79-GE-17x2 推力:5,380 Kg (アフターバーナー使用時8,120kg)x2 最大速度:マッハ2.3/12,500m 固定武装:なし

improved to the D model, to which a Vulcan cannon was later added to create the long nosed E model. The later G model was christened the "Wild Weasel," a derivative of which was supplied to the Navy as the Reconnaissance RF-4B and to the Air Force as the RF-4C. The Air Force's E model was licensed for production to the Japan Air Defense Forces as the EJ model, which also used the RF-4E as a reconnaissance aircraft.

《Date》Crew:2 Wing span:11.71m Length:19.18m Height:4.98m Maximum takeoff weight:23,970kg Powerplant:Two General Electric J79-GE-17 Thrust:5,380kg (8,120kg with afterburners) Maximum speed:Mach 2.3/12,500m Fixed armament:None

Modell C ein, später als verbessertes Modell D was wiederum bald mit einem Vulcan-Geschütz ausgestattet wurde, um das langnäsige Modell E zu ergeben. Modell G erhielt den Namen "Wild Weasel" (Wildes Wiesel) und wurde in einer abgeänderten Version namens Reconnaissance RF-4B an die Navy und als RF-4C an die Air Force geliefert. Die japanische Luftwaffe erhielt später das Modell E der US Air Force in einer Lizenzproduktion und verwendete auch die RF-4E als Aufklärungflugzeug.

《Daten》Besatzung:2 Spannweite:11,71m Länge:19,18m Höhe:4,98m Maximales Startgewicht:23,970kg Maschinen:Zwei General Electric J79-GE-17 Motoren Leistung:5,380kg (8,120kg mit Nachbrennern) Höchstgeschwindigkeit:Mach 2,3/12,500m Feste Bewaffnung:keine

canon Vulcan a son extrémité avant. Il y eut aussi le modèle G "Wild Weasel" et son modèle dérive pour les Marines, le modèle de reconnaissance RF-4B qui lui-même devint le modèle RF-4C de la U.S. Air Force. En outre, le modèle E a été produit sous licence en tant que modèle EJ pour devenir le modèle de reconnaissance RF-4E adopté par l'armée de l'air des forces de défense du territoire du Japon.

《Données Techniques》Modèle:RF-4E Equipe:2 Envergure:11,71m Longueur:19,18m Hauteur:4,98m Poids Maximum au Décollage:23,970kg Powerplant:General Electric J79-GE-17 x2 Poussée:5,380kg (8,120kg avec post-combustion)x2 Vitesse Maximale:Néant 2,3/12,500m Armement fixe:Nant

divenne in seguito il modello D, al quale fu aggiunto più tardi un cannone Vulcan per creare il modello E dal naso allungato. Il modello G posteriore fu battezzato "Wild Weasel", derivazione di quello che veniva fornito alla Marina come IRF-4B da ricognizione e all'Aviazione Militare come IRF-4C. Le Forze di Difesa Aeree Giapponesi, che anche usavano l'RF-4E come aereo ricognitore, ottennero la licenza per la produzione del modello E dell'Aviazione Militare come modello EJ.

《Caratteristiche》Equipaggio:2 Apertura alare:11,71m Lunghezza:19,18m Altezza:4,98m Peso massimo al decollo:23,970kg Apparato motore:General Electric J79-GE-17 Spinta:5,380kg (8,120kg con postbruciatori) Velocità massima:Mach 2,3/12,500m Armamento fisso:Ninguno

posteriormente se añadió un cañón Vulcan que configuró la larga nariz del modelo E. El modelo G posterior fue bautizado con el nombre de "Comadreja Salvaje", una versión del cual fue entregada a la armada, el avión de reconocimiento RF-4B, y a las fuerzas aéreas, el RF-4C. El modelo E de las fuerzas aéreas americanas se fabricó bajo licencia para las fuerzas de defensa aérea del Japon (modelo EJ), las cuales también utilizan el RF-4E como avión de reconocimiento. 《Especificaciones》Tripulación:2 Envergadura:11,71m Longitud:19,18m Altura:4,98m Peso máximo para el despegue:23,970kg Sistema propulsor:J79-GE-17 de General Electric Empuje:5,380kg (8,120kg con combustión retardada) Velocidad máxima:2,3 Mach/12,500m Armamento fijo:Ninguno

RF-4B和空軍的RF-4C。再說，日本的航空自衛隊也把美國空軍E型的規格作為機體而進行著EJ型的專案生產。日本的偵察型所採用的就是RF-4E。

諸元:RF-4E 乗員:2人 全寬:11.71公尺 全長:19.18公尺 全高:4.98公尺 最大起飛重量:23,970公斤 引擎:通用電氣J79-GE-17 x2 推力:5,380公斤 (使用加力燃燒室時8,120公斤)x2 最大速度:馬赫2.3/12,500公尺 固定武装:沒有

CAUTION: NOT SUITABLE FOR CHILDREN UNDER 3 YEARS. CONTAINS SMALL PARTS.

ATTENZIONE: PRODOTTO NON ADATTO AI BAMBINI DI ETÀ INFERIORE AI 36 MESI. CONTIENE PICCOLE PARTI.

ATENCIÓN: NO ES CONVENIENTE PARA NIÑOS MENORES DE 3 AÑOS. CONTIENE PIEZAS PEQUEÑAS.

FORSIGTIG! IKKE EGNET TIL BØRN SOM ER MINDRE END 3 ÅR. INDEHOLDER SMÅ DELE.

ΠΡΟΣΟΧΗ: ΚΑΤΑΛΗΛΟ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΑΝΩ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΕΤΩΝ. ΠΕΡΙΕΧΕΙ ΜΙΚΡΑ ΤΕΜΑΧΙΑ

ATTENTION: CE PRODUIT NE CONVIENT PAS A UN ENFANT DE MOINS DE 36 MOIS, EN RAISON DES PIÈCES DE PETITE DIMENSION CONTENUES.

ATTENTIE: NIET GESCHIKT VOOR KINDEREN TOT 4 JAAR. BEHAT KLEINE ONDERDELEN.

ATENÇÃO: IMPROPRIO PARA CRIANÇAS COM MENOS DE 3 ANOS. CONTEM PEÇAS PEQUENAS.

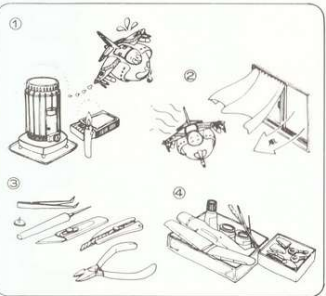
NICHT FÜR KINDER UNTER 36 MONATEN ENTHÄLT KLEINE TEILE.

株 長谷川製作所 静岡県焼津市八幡11932の2 千425 TEL(054)628-8241



HASEGAWA SEISAKUSHO CO.,LTD./1193-2 Yagusu, Yaizu, Shizuoka, 425 Japan.

© PRINTED IN JAPAN. 1991.5 (P)



- Please keep to the following rules**
1. Never use glue or paint near fire.
 2. Open window for fresh air when glue or paint is in use. Be sure to close cap tightly on glue and paint after use and keep them hidden from sun light, and away from reach of small children. Glue and most paints contain volatile solvent which is harmful to health if inhaled too much. Do not inhale solvent intentionally.
 3. Use a modelling scissors to take the parts off from the runner and trim any excess plastics with a cutter or a file.
 4. Keep all materials and tools neaty.

- Bitte beachten Sie die folgenden Regeln**
1. Klebstoff und Farben niemals in der Nähe einer Flamme verwenden.
 2. Beim Arbeiten mit Klebstoff oder Farbe Fenster öffnen um die Zufuhr von Frischluft zu gewährleisten. Nach Gebrauch Klebstoff und Farbe fest verschließen. Außerhalb der Reichweite von Kindern lagern und nicht der Sonne aussetzen. Klebstoff und die meisten Farben enthalten flüchtige Lösungsmittel, die der Gesundheit schaden, wenn sie zu stark inhaliert werden. Niemals Lösungsmittel absichtlich inhalieren.
 3. Verwenden Sie eine Modellbauzange oder einen Plastik-Zwicker um die Plastikteile von den Anspritzungen zu trennen. Säubern Sie die Teile von Grateln mit einem Cutter oder Feile.
 4. Alle Materialien und Werkzeuge ordentlich und übersichtlich bereithalten.

- 楽しい工作のための4つのポイント**
1. 火の近くでは接着剤や塗料を使用しない。
 2. 接着剤や塗料を使うときは窓を開ける。残った接着剤や塗料はふたをして、幼児の手の届かない日かびに保存する。接着剤や塗料は有機溶剤を含んでいるため、吸うと有害でくせになり健康を害することがあるので故意に吸ってはいけません。
 3. ナイフや工具を正しく使う。部品をランナーから切りはなす時は模型用ハサミを使用し、余分な部分はカッター、ヤスリ等で仕上げます。
 4. 組立て後も整理整頓しましょう。

- Suivre attentivement les règles suivantes**
1. Ne jamais utiliser colle ni peinture auprès d'une flamme.
 2. Ouvrir la fenêtre pendant l'utilisation de colle et de peinture. Bien refermer les pots de colle et de peinture après emploi et les mettre à l'abri du soleil et hors de portée des enfants. Ne pas respirer colle ou peinture intentionnellement.
 3. Utiliser des ciseaux de modéliste pour découper les pièces des grappes et retirer tout excès de plastique à l'aide d'un cutter ou d'une lime.
 4. Ranger tous les matériaux et outils avec soin.

- Correct Method for Applying Decals**
1. Clean model surface with wet cloth.
 2. Cut each design out of decal sheet and dip them in warm water for 20 seconds.
 3. Check with finger tip if design is loose on base paper. If so, place it on proper position on model and slide off base paper leaving design on model.
 4. Move design to exact position with wet finger tip, and push out excess water and air bubbles under decal with soft cotton cloth.
 5. When decals get dry, wipe off with wet cloth excess glue left around decals.

- Das korrekte Aufbringen der Abziehbilder**
1. Oberflache des Modells mit feuchtem Tuch reinigen.
 2. Jedes Motiv einzeln aus dem Bogen herausschneiden und 20 Sekunden in warmes Wasser tauchen.
 3. Mit dem Finger prüfen, ob sich das Motiv vom Trägerpapier gelöst hat. Wenn ja, so schieben Sie es vom Papier weg an seine genaue Position auf dem Modell.
 4. Korrigieren Sie die exakte Lage mit nasser Fingerspitze und drücken Sie Wasserblasen unter dem Abziehbild mit einem weichen Baumwolltuch weg.
 5. Entfernen Sie beim Antrocknen der Abziehbilder die Klebmittleränder mit einem feuchten Tuch.

- Comment appliquer les décalcomanies correctement**
1. Nettoyer la surface du modèle avec un chiffon humide.
 2. Découper chaque décalcomanie de sa planche et la plonger dans l'eau tiède pendant vingt secondes.
 3. Vérifier avec le bout du doigt si le dessin se détache de son papier-support. Si oui, le positionner à l'endroit choisi sur le modèle et retirer doucement le papier-support.
 4. Positionner la décalcomanie correctement avec un doigt humide et sponger tout restant d'eau et toutes bulles d'air sous la décalcomanie avec un chiffon doux.
 5. Lorsque les décalcomanies ont séché, retirer avec un chiffon humide tout excès de colle autour de la décalcomanie.

- Sequire le seguenti regole**
1. Non usare mai colla o vernice vicino a fonti di calore.
 2. Quando si usa colla o vernice lasciare aperte le finestre in modo che circoli aria fresca. Assicurarsi che il coperchio della colla e della vernice sia ben chiuso dopo l'uso, tenerli lontani dalla luce solare e dalla portata dei bambini. La colla e molte vernici contengono solventi volatili che sono nocivi per la salute se aspirati troppo a lungo. Non aspirare intenzionalmente il solvente.
 3. Usare cacciose per modellisti per staccare le parti dalla intelaiatura e ripulire ogni eccesso di plastica con una lama o una limetta.
 4. Mantenere tutti i materiali e attrezzi in perfetto ordine.

- Por favor, mantener las siguientes reglas**
1. Nunca usar pegamento o pintura cerca del fuego.
 2. Abrir ventanas para el aire fresco cuando estas usando pegamento o pintura. Estar seguros de cerrar el tapon fuertemente en pegamentos y pinturas despues de usarlos y mantenerlos fuera del alcance de la luz solar y fuera del alcance de los niños. El pegamento y muchas pinturas contienen disolventes volatiles que hacen daño a la salud si se inhalan demasiado. No inhalar disolventes intencionalmente.
 3. Usar tijeras de modelista para soltar las partes fuera del plastico y arreglar cualquier exceso de plastico con un cortador o cuchilla.
 4. Mantener todos los materiales y herramientas en perfecto orden.

- 請緊記以下守則**
1. 切不可在近火的地方使用模型膠水或漆油。
 2. 使用模型膠水或漆油時，應打開窗戶以確保新鮮空氣流通。模型膠水及漆油在使用後，應確保蓋緊瓶蓋，放置在避光處，並遠離兒童接觸。模型膠水及漆油均含有揮發性有機物，若長時間吸入，會對人體健康造成不良影響，更不可有意吸塵此等揮發性有機物。
 3. 使用模型製作用剪鉗將模型部件從膠水上剪下，再用模型刀或小鉗剪去或磨去多餘的塑膠。
 4. 保持工具及各種物料整齊。

- Modo esatto per applicare le decalcomanie**
1. Pulire la superficie del modello con un panno umido.
 2. Ritagliare ciascun disegno dal foglio decalcomanie e immergerli in acqua calda per 20 secondi.
 3. Controllare col polpastrello se il disegno è allentato sulla base di carta. In questo caso, applicarlo nella esatta posizione sul modello facendolo scivolare dalla base di carta.
 4. Spostare il disegno nella esatta posizione mediante il polpastrello umido, quindi togliere l'acqua in eccesso e le bolle d'aria sotto la decalcomanie mediante un panno soffice di cotone.
 5. Quando le decalcomanie sono asciutte, togliere con un panno umido l'eccesso di colla intorno alla decalcomania stessa.

- Metodo correcto para aplicar las calcomanias**
1. Limpiar el modelo con un paño húmedo.
 2. Recortar cada diseño de la calcomania y meterlos en agua fría por 20 segundos.
 3. Mirar con las puntas de los dedos si las calcomanias han dejado suelto el papel base. Si lo han hecho, colocarlas en correcta posición en el modelo y deslizar el papel base fuera, dejando la pegatina en el modelo.
 4. Mover la pegatina a la posición exacta con los dedos mojados y empujar fuera los excesos de agua y burbujas de aire de debajo de la calcomania con una suave prenda de algodón.
 5. Cuando las calcomanias se sequen, limpiar con un trapo húmedo cualquier exceso de pegamento que quede sobre las calcomanias.

- 貼上水印標貼的正確方法**
1. 用濕布將模型表面擦淨。
 2. 按照各種標貼的形狀從標貼紙上切出，浸到溫水之中約20秒。
 3. 用指尖試行觸摸以確定標貼是否已脫離紙底，如果屬實，則把標貼連同紙底放到模型表面的適當位置上，小心移掉紙底紙，把標貼留在模型表面。
 4. 以濕水的指尖把標貼到正確的位置上，再用柔軟的綿布將標貼輕壓，以擠出標貼紙下的氣泡和水分。
 5. 標貼乾燥後，用濕布輕拭標貼及其附近的模型表面，以洗去可能殘留在標貼附近的多餘膠水，確保效果完美。

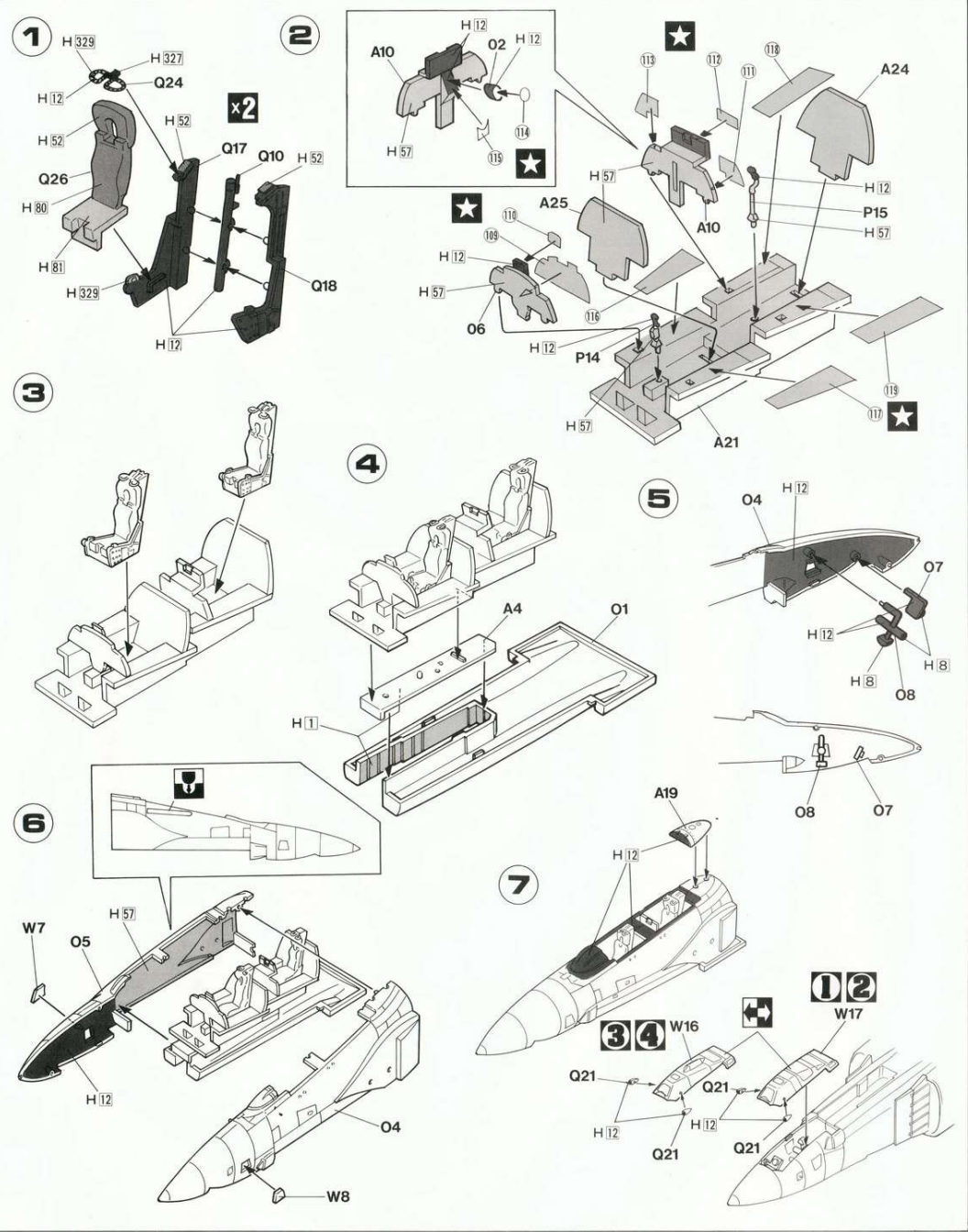
H 11	1	ホワイト	WHITE	WEISS	BLANC	BIANCO	BLANCO	白色
H 10	2	シルバー	SILVER	SILBER	ARGENT	ARGENTO	PLATA	銀色
H 12	3	つや消しブラック	FLAT BLACK	MATTSCHWARZ	NOIR MAT	NERO OPACO	NEGRO MATE	哑黑色
H 18	4	黒鉄色	STEEL	STAHL	ACIER	ACCIAIO	ACERO	黒鐵色
H 48	5	オリーブグレー (フィールドグレー(2))	FIELD GRAY (2)	FELDGRAU (2)	GRIS DES TROUPES ALLEMANDES (2)	GRIGIO CAMPO (2)	GRIS COMPANIA (2)	田灰色(2)
H 52	6	オリーブドラブ(1)	OLIVE DRAB (1)	OLIVE DRAB (1)	OLIVE DRAB (1)	OLIVA SBIADITO (1)	OLIVA OSCURO (1)	橄欖綠色(1)
H 57	7	エアクラフトグレー	AIRCRAFT GRAY	FLUGZEUGGRAU	GRIS AVION	GRIGIO AVIAZIONE	GRIS AVION	飛機灰色
H 165	8	RLM ブラックグリーン70	RLM BLACK GREEN 70	RLM SCHWARZGRÜN 70	RLM VERT NOIR 70	VERDE SCURO RLM 70	VERDE NEGRO RLM 70	黑綠色 70
H 76	9	焼鉄色	BURNT IRON	GEBER, EISEN	FER BRULÉ	FERRO BRUCIATO	HIERRO BRUÑIDO	燒鐵色
H 77	10	タイヤブラック	TIRE BLACK	REIFENSCHWARZ	NOIR DE PNEU	NERO PNEUMATICO	NEGRO NEUMATICO	胎黑色
H 78	11	オリーブドラブ(2)	OLIVE DRAB (2)	OLIVEN GRAUGELB (2)	GRIS OLIVÂTRE (2)	OLIVA PALLIDO (2)	PARDON ACEITUNA (2)	橄欖綠色(2)
H 80	12	カーキグリーン	KHAKI GREEN	KHAKIGRÜN	VERT KHAKI	VERDE KAKI		草綠色
H 81	13	カーキ	KHAKI	KHAKI	KHAKI	KAKI	KAKI	草綠色
H 90	14	クリアレッド	CLEAR RED	ROT, REIN	ROUGE CLAIR	ROSSO CHIARO	ROJO CLARO	透明紅色
H 93	15	クリアブルー	CLEAR BLUE	BLAU, REIN	BLEU CLAIR	BLU CHIARO	AZUL CLARO	透明藍色
H 303	16	グリーン FS34102	GREEN	GRÜN	VERT	VERDE	VERDE	綠色
H 315	17	グレー FS16440	LIGHT GRAY	HELLGRAU	GRIS CLAIR	GRIGIO CHIARO	GRIS CLARO	淺灰色
H 319	18	薄松葉色	LIGHT GREEN	HELLGRÜN	VERT CLAIR	VERDE CHIARO	VERDE CLARO	淺綠色
H 320	19	濃松葉色	DARK GREEN	UNKEL GRÜN	VERT FONCE	VERDE SCURO	VERDE OSCURO	深綠色
H 321	20	黄土色	LIGHT BROWN	HELLBRAUN	MARRON CLAIR	MARRONE CHIARO	MARRON CLARO	淺褐色

塗料指定のHはGunze産業・水性ホビーカラー、■はMr.カラーの番号です。このキットには接着剤は入っていませんので別にお求めください。

HはH in painting indication is the number of Gunze Sangyo Aqueous Hobby Color, while ■ is that of Mr. Color. Glue is not included in this kit.

H bei Bemalungshinweisen ist die Nummer der Aqueous-Hobby-Color von Gunze Sangyo, während ■ den Ton der Farbserie Mr. Color anzeigt. Im Bausatz ist kein Klebstoff enthalten.

H in indicaciones de pintado. Este es el numero de la Gunze Sangyo del color de acqua per Hobby, mentre ■ è quello di Mr. Color. La colla non è inclusa nella scatola di montaggio.



2組つってください。 NECESSARIE 2 SERIE SE NECESITAN DOS PIEZAS 同樣的製作二組

デカールをはってください。 APPLICARE DECALCOMANIE PONER CALCOMANIA 貼上水印標貼

穴をうめてください。 FORO PIENO 孔孔填充 FORO PIENO EMPUJE EL AGUJERO 孔孔填充

穴をあけてください。 FORO APERTO HACER AGUJERO 鑽孔

切り取ってください。 SEPARAR CORTAR 切去

どちらかを選んでください。 FACULTATIVO OPCIONAL 可以選擇採用

1個の番号です。 PAINTING SCHEME NUMBER 塗裝圖的番号

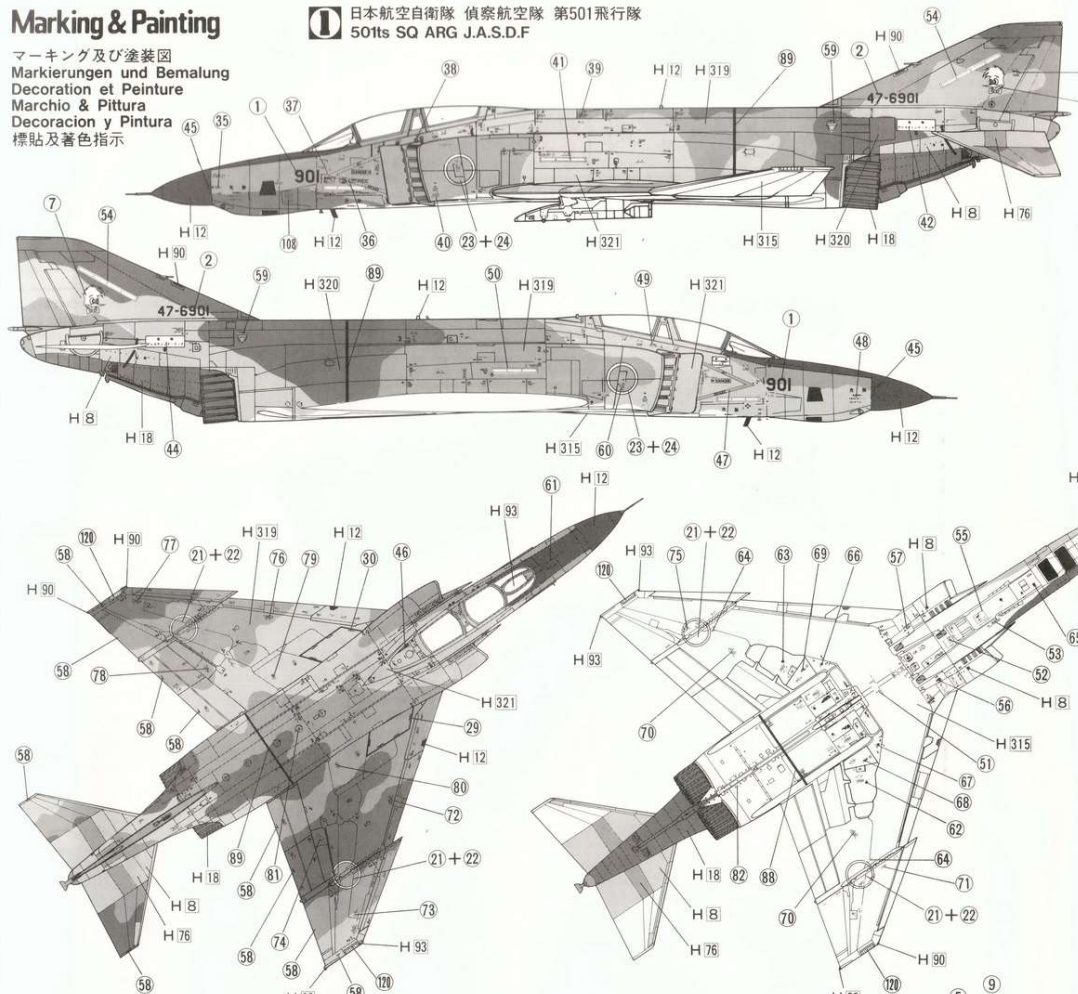
NUMBER DELLO SCHEMA DI VERNICIATURA PINTAR ESQUEMA NUMERO 塗裝圖的番号

どちらかを選んでください。 FACULTATIVO OPCIONAL 可以選擇採用

Marking & Painting

マーキング及び塗装図
 Markierungen und Bemalung
 Decoration et Peinture
 Marchio e Pittura
 Decoracion y Pintura
 標貼及着色指示

1 日本航空自衛隊 偵察航空隊 第501飛行隊 501sts SQ ARG J.A.S.D.F

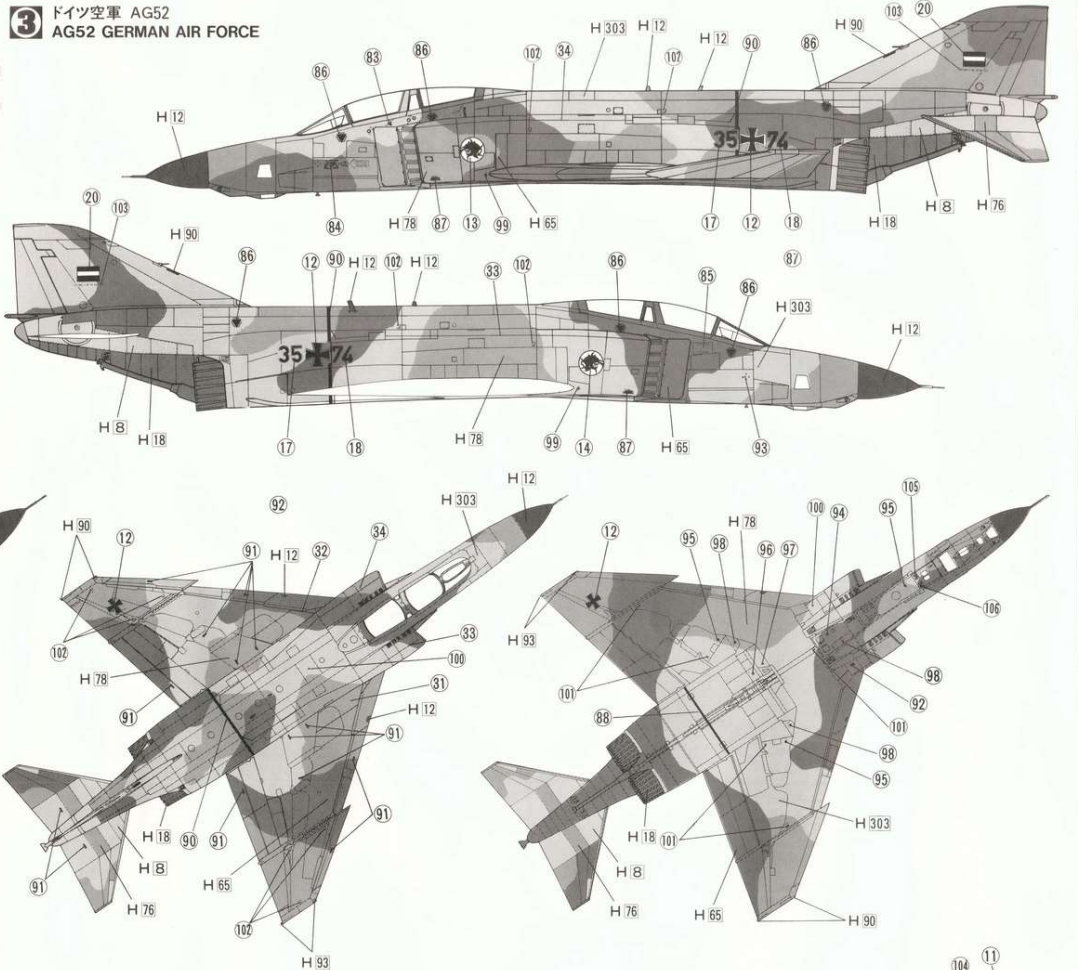


2 日本航空自衛隊 偵察航空隊 第501飛行隊 501sts SQ ARG J.A.S.D.F

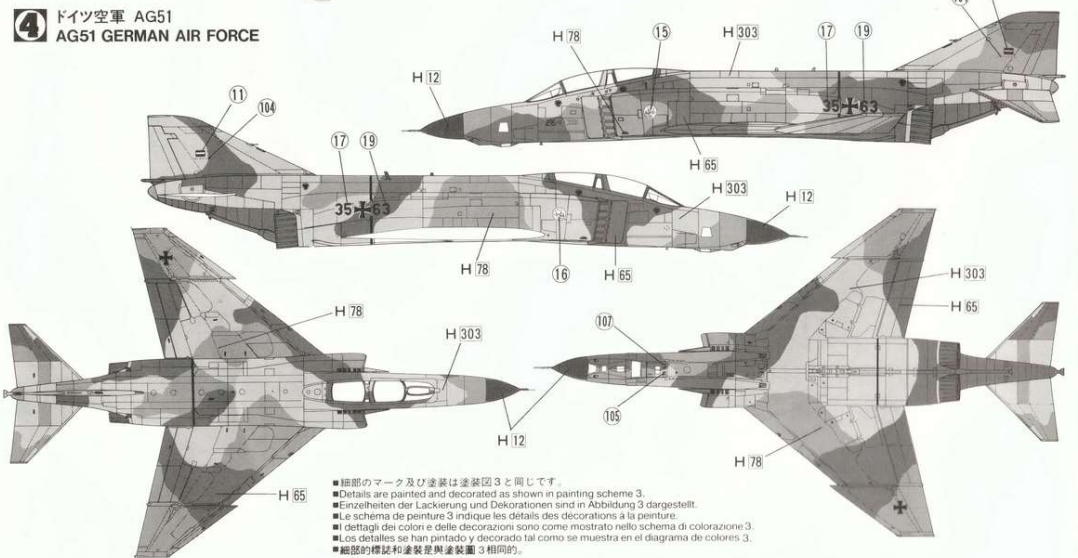


●細部のマーク及び塗装は塗装図1と同じです。
 ■Details are painted and decorated as shown in painting scheme 1.
 ●Einzelheiten der Lackierung und Dekorationen sind in Abbildung 1 dargestellt.
 ■Le schema de peinture 1 indique les détails des decorations à la peinture.
 ●I dettagli dei colori e delle decorazioni sono come mostrato nello schema di colorazione 1.
 ■Los detalles se han pintado y decorado tal como se muestra en el diagrama de colores 1.
 ●細部の標貼和塗装是與塗装圖1相同的。

3 ドイツ空軍 AG52 AG52 GERMAN AIR FORCE



4 ドイツ空軍 AG51 AG51 GERMAN AIR FORCE



●細部のマーク及び塗装は塗装図3と同じです。
 ■Details are painted and decorated as shown in painting scheme 3.
 ●Einzelheiten der Lackierung und Dekorationen sind in Abbildung 3 dargestellt.
 ■Le schema de peinture 3 indique les détails des decorations à la peinture.
 ●I dettagli dei colori e delle decorazioni sono come mostrato nello schema di colorazione 3.
 ■Los detalles se han pintado y decorado tal como se muestra en el diagrama de colores 3.
 ●細部の標貼和塗装是與塗装圖3相同的。